

Natur entdecken - Vielfalt checken

التحدث عن التنوع الحيوي

تفقد الكثير من الحيوانات والنباتات بسببنا وبسبب الاحتباس الحراري مسكنها الحيوي. يتم قطع الغابات وتوسيع المدن على سبيل المثال. بعض الأنواع تبحث لها عن مساكن جديدة وبعض الأنواع تنقرض. ينقرض ما يصل إلى 150 نوعاً كل يوم حول العالم¹. ستكون حماية النباتات والحيوانات أسهل إذا ارتفع وعي الناس بذلك. من يمكن أن يدعمك في ذلك؟

مرج الزهور

تزود النباتات المزهرة النحل والذباب والفرشات بالغذاء والسكن. بعض الحشرات تلتفح النباتات كأشجار الفواكه. بهذه الطريقة تدعم النباتات والحيوانات بعضهم بعضاً. لكن مساكن الحشرات تصبح أصغر وأصغر. لذلك تنقرض الكثير من الأنواع. ازرع/ي مرج زهور.

باحة المدرسة

باحة المدرسة هي منطقة تنوع حيوي. تعيش فيها العديد من الأنواع الحيوانية، النباتية، والفطرية بين الزهور والأحواض والحدائق. حتى البشر يعبرون من هنا. كيف تبدو باحة المدرسة؟

الطبيعة

يقضي كثير من الناس أوقات فراغهم في الطبيعة، تمنح رؤية الطبيعة وأصواتها وروائحها الراحة والسعادة. لكن في نهائنا إلى الغابة يمكن أن نزرع الحيوانات مثل الغزلان. يمكنك أن تحمي الطبيعة إذا كنت تتعامل/ين مع النباتات والحيوانات برفق وعناية. كيف سيكون الأمر مع اللافل؟

الحيوانات

يطلق على الأشجار الميتة والأغصان والجذور المتساقطة الخشب الميت. وإليه يأوي وعليه يتغذى كل من الخنازير الغزالية والطيور الصغيرة الثقيلة والفئران. تعالج هذه الحيوانات الخشب خطوة بخطوة. وتعيد ترتيب النظام الطبيعي. هل كنت تعلم أن 1 من كل 5 حيوانات ونباتات في الغابة يحتاجون إلى الخشب الميت للحياة²؟ من يمكنك أن تكتشف/ي هنا؟

الفن

التنوع الطبيعي مثير. لطالما كان الناس مفتونين بجمال الطبيعة. نجد العديد من الألوان والأشكال والأصوات المستوحاة من الطبيعة في الاختراعات والأعمال الفنية والموسيقى. قم بإنشاء عملك الفني المستوحى من الطبيعة.

أعشاب طبية

نأخذ نحن البشر من الطبيعة الكثير مما نحتاجه لنعيش. طعامنا وملابسنا مصنوعة من نباتات مثل الحبوب والقطن. الحيوانات توفر لنا اللحوم والقطن. والأدوية تصنع من الأعشاب والنباتات الطبية. اكتشف/ي وجود أعشاب في باحة المدرسة.

أصناف التفاح

يوجد أكثر من 20000 نوع من التفاح في جميع أنحاء العالم³. يوجد في ألمانيا عادة 30 صنفاً فقط للشراء⁴. بعضها أخضر والبعض الآخر أحمر. حلو أو حامض. ويعود تنوع الأصناف لى المورثات والجينات. ماهو نوع التفاح المفضل بالنسبة إليك؟

التغذية

تتطلب زراعة الغذاء وتربية الماشية مساحة كبيرة. مما يمكن أن يجهد التربة ويلوث الماء والهواء. المنتجات العضوية والإقليمية والموسمية وقليلة اللحم تحمي البيئة والمناخ. إنها تحمي التنوع الحيوي وكذلك صحتك. ماهو مذاق الفطور المتنوع بيولوجياً؟

الماء

الماء في كل مكان. في الأرض وفي الهواء وحتى أن جسمنا يتألف في جزء كبير منه من الماء. يشكل الماء ثلاثة أرباع الأرض وبشكل مكاناً حيوياً لكثير من الكائنات. فكري في الأسماك والضفادع في الأنهار. حتى مياه الشرب تأتي من الطبيعة. وحتى يبقى الماء أساساً للحياة لابد أن يكون نظيفاً. كيف يبقى الماء نظيفاً؟

الأرض

في حفنة واحدة من الأرض السليمة يعيش عدد مخلوقات يفوق عدد سكان الأرض⁵. تعمل الكثير من الحيوانات والفطور والبكتيريا على إبقاء الأرض رطبة. وتلعب هنا دودة الأرض دوراً كبيراً. تحتاج النباتات إلى أرض رطبة والكثير من العناصر الغذائية لكي تنمو. بالإضافة إلى الماء والضوء. ما الذي تعرفه/تعرفينه عن الأرض؟

اكتشاف الطبيعة - ملاحظة التنوع

أين تعيش خنافس الأيل، البغاءات وغيرها؟ كم تحوي حفنة من التراب على مخلوقات داخلها؟ ولماذا تتعلق حياتنا كمشرب بالبيئة الصحية للكثير من الحيوانات والنباتات؟

التنوع الحيوي أساسي لنا كبشر، فهو يزودنا بمياه الشرب، الغذاء، الخشب، العلاجات، وغيرها الكثير. لكننا كبشر نأخذ من الطبيعة أكثر مما بوسعها أن تقدمه لنا على المدى البعيد. لكننا بتصرفاتنا نهدد التنوع الحيوي. لنكتشف معاً ما الذي يجعل التنوع الحيوي مهماً وكيف يمكن لنا أن نساهم بحمايته.

يعني التنوع الحيوي أن هناك عدد كبير من أنواع الكائنات. وهو يصف التنوع الجيني داخل الأنواع وأماكن الحياة المختلفة، مثل الغابات، الجبال، البحيرات، وحتى المدن. هذه الأماكن تؤمن للحيوانات والنباتات المختلفة، ومن ضمنهم نحن البشر سناً. في هذا العالم هناك ملايين الأنواع والإنسان مجرد نوع واحد منها. بل أن هناك أنواعاً كثيرة لم نكتشفها حتى اليوم.

www.natur-vielfalt.bildungscent.de

الإخراج والتنفيذ:

Supported by:

BildungsCent e.V.

Federal Ministry for the Environment, Nature Conservation, Nuclear Safety and Consumer Protection

Federal Agency for Nature Conservation

based on a decision of the German Bundestag



Natur entdecken – Vielfalt checken

التحدث عن التنوع الحيوي

اجمع/ي معلومات واتخذ/ي إجراءات بخصوص التهديد الذي تتعرض له المساكن الحيوية ولماذا من المهم حماية التنوع الحيوي. ربما يمكن لصفك تنظيم يوم للتوعية؟ اكتب/ي مع الآخرين بطاقة بريدية لإدارة المدرسة مع الآخرين واطلب/ي الدعم.

الفكرة التي تم تنفيذها:

الفن

ابحث/ي مع البقية عن مواد طبيعية مثل الحجر والعيان والورق. اصنع/ي ماندالا الطبيعية.

يمكنك هنا أن تلصق/ي العنصر المجفف المفضل لدى صفك:

الماء

غالباً ما تصل النفايات إلى البيئة وتلوث الماء. ابدأ/ئي حملة جمع نفايات. ماهي كمية النفايات في باحة مدرستك؟

من الصف ____ قام ____ أطفال بالمساهمة في تنظيف الطبيعة. استمرت الحملة لمدة ____ دقائق. استطعنا معاً جمع ____ أجزاءً مختلفة من النفايات في الطبيعة. قمنا بشكل إجمالي بجمع ____ كجم من النفايات.

صورة من فصلي مع أفضل الأشياء التي استطعنا العثور عليها

مرج الزهور

لقد أوجدت مكاناً جديداً وأعطيت سناً للحشرات والنباتات. ارسم/ي زهرك أو حشرتك المفضلة. والصق/ي اللوحة على هذا الملصق:



النسب
نشر البذور يكون فقط في ساحة المدرسة وليس في الطبيعة الحرة.

أعشاب طبية

اذهب/ي في نزهة أعشاب أو اصنع/ي قصيصاً للأعشاب مثل الزعتر أو المليسة أو المريمية. ما هي القدرات الخارقة التي يمتلكونها؟ تعرّف/ي على الأعشاب التي يمكن استخدامها لصنع الشاي.

هنا يمكنك لصق ورقة جافة:

اسم العشبة:	القدرة التي تمتلكها / تساعد بـ

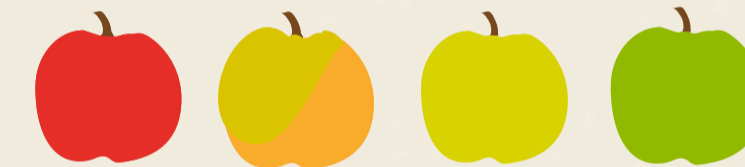
باحة المدرسة

ترى العديد من الحيوانات محيطها من منظور مختلف عنّا نحن البشر - قد تكون أكبر أو أصغر منا، تطير أو تزحف.

ارسم/ي لوحة أو اكتب/ي قصة قصيرة: ماذا كنت ستري لو كنت طيراً ينظر إلى العالم من الأعلى؟ بمن كنت ستلتقي/ن لو كنت يرقّة تزحف/ين على العشب؟

أنصاف التفاح

هناك مجموعة من الخيارات من التفاح في السوبر ماركت أو متجر الأطعمة الصحية أو في سوق الأسبوع. ما هي الأنصاف التي يمكن العثور عليها هناك وما هي مصادرها؟ أي تفاحة طعمها أفضل؟



الطعم الفائز من أنصاف التفاح:

نوعاً من التفاح.	تذوقنا معاً كصفّ
3	<input type="checkbox"/>
1	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>

الأرض

أوجد/ي حقائق مضحكة ومشوّقة عن الأرض تظهر أهميتها.

صمم/ي لصفك لوحة. مكان للحقائق المفضلة لديك:

- «هل كنت تعلم أن...؟»
- «دورة الأرض...»
- ...

الطبيعة

اجلس/ي في مكان هادئ. أغلق/ي عينك واستمع/ي إلى الطبيعة. ما الذي تشعر/ين به؟

اكتب/ي هنا شعوراً أحسست به أثناء اللافل:

الحيوانات

اجمع/ي مع صفك الأغصان والعيان والأوراق الجافة في تلة من الخشب الميت. بعد أسابيع ستجدون أن هناك الكثير من الحيوانات تعيش هنا. املاء/ئي البيان الشخصي.

كم عدد الحيوانات التي تعيش في هذه التلة من الخشب الميت؟

ما هو مجموع عدد الأرجل التي لديها الحيوانات التي جمعتوها في البيان؟

التغذية

هناك العديد من المنتجات الإقليمية والموسمية للشراء في المزارع أو في الأسواق الأسبوعية. يمكن للمزارعين والمزارعات إخبارك عن سبب كون منتجاتهم صديقة للبيئة. استضيفوا إفطاراً متنوعاً حيوياً ومناخياً.

الأطعمة التي اخترناها كصفّ:

المصادر

1. NABU (2023). Jeden Tag verschwinden 150 Arten. Unter: <https://nabu-bochum.de/2023/03/03/jeden-tag-verschwinden-150-arten/>.
2. Stiftung Unternehmen Wald (2023). Was ist Totholz – wieviel braucht der Wald davon? Unter: <https://www.wald.de/waldwissen/das-okosystem-wald/was-ist-totholz-wie-viel-braucht-der-wald-davon/>.
3. Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft (2016). Ernährung. Ausgabe 1. S. 18. Bundesanstalt für Landwirtschaft und Ernährung (2023). Apfel. Ernährung. Unter: <https://www.bfne.de/lebensmittel/vom-acker-bis-zum-teller/aeffel-erzeugung/>.
4. NABU (2023). Da steckt Leben drin! Das Ökosystem Boden. Unter: <https://www.nabu.de/umwelt-und-reisourcen/okologisch-leben/boden-und-garten/grundlagen/boden/2422.html>.
5. آخر زيارة: 5/1/2023

مرجع الصور والتصاميم

الحيوانات في الطبيعة: sergeykhonin/238f.com
نظر الخشب والصقور: magiceal/238f.com
فيل الخشب والصفحة: Blueingmedia/238f.com
الصور الفنية الجوانب: Pavel K/Shutterstock.com
أشياء: everidea/238f.com
الصفحة: Shamlin/238f.com
الطبيعة: Printzipo

نشر وإخراج

BildungsCent e.V.
Oranienstraße 183
10959 Berlin
التصميم والتحرير: Anjo Ostermann, Bianca Neumann, Mirco Keßler, Andrea Ramelow, Inan Erdogan
الصور والتصاميم: Christiane John

النشر

في عام 2023

الإخراج والتنفيذ:

BildungsCent e.V.

Supported by:

Federal Ministry for the Environment, Nature Conservation, Nuclear Safety and Consumer Protection

Federal Agency for Nature Conservation

based on a decision of the German Bundestag

